



Cesta 5. maja 15
5270 Ajdovščina
(05) 367 11 00
tajnistvo@os-ajdovscina.si

TURISTIČNA NALOGA TURISTIČNEGA KROŽKA

OSNOVNE ŠOLE DANILA LOKARJA AJDOVŠČINA

»TURISTIČNI SPOMINEK DOMAČEGA KRAJA«

HUBELJ

ZGODBA O REKI ZA VELIKE IN MALE POHAJAČE



Avtorji:

Jan Medvešček, 4. r; Lenart Sever, 4. r, Izak Pišot, 4. r, Kaijan Marc, 4.r, Rubens Bizjak, 4. r,

Ariana Vižintin, 4. r, Neža Furlan 4. r, Oskar Bohinc, 4. r, Bor Marc, 5. r

Mentorica: Sara Bolko, profesorica razrednega poka

Ajdovščina, šolsko leto 2018/2019

ZAHVALA

Za vso pomoč in spodbude ob pisanju turistične naloge bi se radi zahvalili profesorju geografije, gospodu Andreju Kogoj, ki je predstavil veliko podatkov o reki Hubelj na nam razumljiv način. Z veseljem in zanimanjem smo prisluhnili vašemu predavanju.

Velika zahvala gre tudi profesorici likovne umetnosti, gospe Nataši Rupnik, ki nam je ponudila pomoč pri oblikovanju turističnega spominka in načrtovanju izgleda turistične stojnice. Hvala za vso dobro voljo, predloge, spodbude in oblikovanje zgibanke. Brez vas si težko predstavljamo izvedbo celotnega projekta. Hvala tudi učenkama Evelin Bajc in Terezi Štrancar za pomoč pri ilustriranju zgibanke.

Da je vsebina turistične naloge slovnično pravilna, gredo zahvale profesorju slovenščine, gospodu Petru Avbarju.

Radi bi se zahvalili tudi vsem ostalim, ki ste kakorkoli prispevali in nas podpirali pri izvedbi našega projekta.

KAZALO VSEBINE

UVOD	6
NAČRTOVANJE IN POTEK DELA	7
ANKETA IN REZULTATI	9
HUBELJ	11
HUBELJ SKOZI ZGODOVINO	14
REKA, KI DELI.....	16
PRILOŽNOST ZA AKTIVNE IN POUČNE IZKUŠNJE.....	16
TURISTIČNI SPOMINEK IN DEJAVNOSTI, POVEZANE Z NJIM	18
OPIS IN UPORABA TURISTIČNEGA SPOMINKA	18
TRŽENJE IN AKTERJI, KI BI TO LAHKO TRŽILI.....	22
PRIPRAVA PREDSTAVITVE SPOMINKA NA ŠOLI	22
DELITEV PREKO DRUŽBENIH OMREŽIJ	22
SODELOVANJE Z RAZLIČNIMI TURISTIČNIMI AKTERJI V AJDOVŠČINI	23
ZAKLJUČEK.....	24
NAČRT PREDSTAVITVE NA TURISTIČNI STOJNICI.....	25
IZGED STOJNICE.....	25
DEJAVOSTI, S KATERIMI BOMO PRIVABLJALI MIMOIDOČE	25
VIRI IN LITERATURA	26

KAZALO SLIK

Slika 1: Izvir reke Hubelj	11
Slika 2: Reka Hubelj.....	11
Slika 3: Kraški izvir.....	12
Slika 4: Del besedila iz novele, ki opisuje Lokarjevo doživljanje Hublja.....	13
Slika 5: Izvir Hublja ob močnem deževju	14
Slika 6: Izvir Hublja v sušnem obdobju	14
Slika 7: Pipa pri izviru Hublja.....	14
Slika 8: Ostanke fužin 1	15
Slika 9: Ostanke fužin 2.....	15
Slika 10: Hubelj skozi zgodovino (Vir: Fužine 450 let).....	15
Slika 11: Skica meje med Kranjsko in Goriško.....	16
Slika 12: Učna pot 1	17
Slika 13: Učna pot 2	17
Slika 14: Učna pot 3	17

Slika 15: Naslovnica zgibanke s škratkom Jamkom in stekleničko s kapljico vode.....	19
Slika 16: Zgibanka s premikajočim škratkom.....	19
Slika 17: Ajda in Hubert v jami Veliki Hubelj srečata škratka Jamka.....	20
Slika 18: Fotografija Hublja z legendo o njegovem nastanku.....	20
Slika 19: Škratek pripoveduje o pomenu Hublja za prebivalce Vipavske doline.....	21
Slika 20: Premikajoči škratek Jamko z opasano »kapljico hubeljske vode«.....	21
Slika 21: Izgled stojnice.....	25

KAZALO TABEL

Tabela 1: Rezultati ankete 1.....	9
Tabela 2: Rezultati ankete 2.....	10

POVZETEK

Na naši šoli smo se letos prvič vključili v projekt Turizmu pomaga lastna glava, ki ga organizira Turistična zveza Slovenije. Letošnja tema za izdelavo turistične naloge je turistični spominek domačega kraja.

Ajdovščina je mesto, ki ponuja veliko naravnih in kulturnih znamenitosti. Glede na naše mnenje in tudi na mnenje vprašanih Ajdovcev je reka Hubelj znamenitost, po kateri je Ajdovščina najbolj prepoznavna. Zaradi tega smo se odločili, da reko поблиžje spoznamo in oblikujemo spominek, ki bo tudi obiskovalcem na zanimiv in preprost način ponudil nekaj informacij o naravni znamenitosti. Poleg tega bi delček reke Hubelj odnesli tudi s sabo.

Za oblikovanje spominka smo si pomagali s kratkim anketnim vprašalnikom in branjem literature.

Naš turistični spominek je sestavljen iz dveh delov – iz zgibanke, ki skozi zgodbo podaja preproste podatke o reki Hubelj, ter kapljice reke, ujete v mini epruveto, ki je lahko obesek, magnetek ali spominek za na polico. Zgibanka je namenjena vsem obiskovalcem, še posebej pa je prilagojena mlajšim otrokom, saj na preprost in nam bolj razumljiv način predstavlja reko Hubelj. Zgibanka ima poleg zgodbe še eno zanimivost – premikajočega škratka Jamka, ki še dodatno popestri branje.

V povezavi z našim spominkom smo razmišljali tudi o aktivnostih, ki bi jih lahko ponudili ob njegovi uporabi. Naše spominke bomo predstavili in razdelili različnim ustanovam in trgovinam, ki se ukvarjajo s promocijo Vipavske doline. Poleg tega bomo na spletnem omrežju ustanovili tudi stran, kjer bomo obiskovalce spodbudili k igri iskanja krajev iz zgibanke ter kreativnega ustvarjanja fotografij s premikajočim škratkom.

Glavni namen spominka je predstaviti reko Hubelj tako, da bo zanimiva in privlačna tudi mlajšim otrokom. Z branjem literature smo ugotovili, da so besedila, ki so zapisana na to temo, nam manj razumljiva.

Ključne besede: turistični spominek, reka Hubelj, Ajdovščina, učna pot, zgibanka, kapljica vode

UVOD

Smo učenci četrtega in petega razreda Osnovne šole Danila Lokarja Ajdovščina. Druži nas radovednost in zanimanje za raziskovanje sveta, še posebej skritih kotičkov našega domačega kraja. Vsi obiskujemo turistični krožek, pri katerem se letos prvič udeležujemo projekta Turizmu pomaga lastna glava na temo Turistični spominek domačega kraja. Na tem področju še nimamo izkušenj in kljub temu, da smo nekoliko mlajši, smo vsi z navdušenjem pristopili k raziskovanju našega mesta in načrtovanju turističnega spominka.

Tema turistične naloge oziroma ideja za izdelavo turističnega spominka se je razvijala počasi in postopoma, saj smo želeli skrbno raziskati znamenitost, po kateri je Ajdovščina najbolj poznana in razmišljati, kako jo predstaviti drugim.

Veliko časa smo namenili razmišljanju in raziskovanju najprimernejše teme za pisanje turistične naloge in oblikovanju turističnega spominka. Že od vsega začetka pa smo si zadali en cilj. Želeli smo narediti spominek, ki bo poučen in ne bo namenjen le odraslim turistom, temveč bo razumljiv in privlačen tudi nam, otrokom.

Ajdovščina ima veliko kulturnih in naravnih znamenitosti. Ugotovili smo, da tako nam kot tudi ostalim Ajdovcem veliko turistično vrednost predstavlja naša reka, ki je s svojim izvirov še posebej znana naravna znamenitost in naravni spomenik.

Zaradi tega smo se odločili, da pobližje spoznamo skrivnosti reke in jo poskušamo na čim bolj zanimiv način predstaviti v zgodbi z naslovom HUBELJ – zgodba o reki za velike in male pohajače.

Če vas zanima, kaj vse smo odkrili na naši poti raziskovanja, vljudno vabljeni k branju naše turistične naloge.

NAČRTOVANJE IN POTEK DELA

Pri krožku smo najprej s pomočjo možganske nevihte razmišljali o spominkih. Iskali smo odgovore na naslednja vprašanja: Kaj je spominek? Kakšen je njegov namen, vloga? Zakaj ga kupimo? Kaj vse je lahko spominek? Ali smo že prejeli kakšen spominek? Od koga? Zakaj? Katere? Katere spominke smo že kupili? Zakaj?

V Slovarju slovenskega knjižnega jezika smo poiskali razlago.

spomínek -nka m (i) stvar, izdelek za spomin, v spomin na koga ali na kaj: izdelovati, kupovati spominke; prodajalna spominkov / turistični spominki / hraniti dragocene spominke na svoje prednike ♪

Nato smo se pogovarjali o tem, kaj je dober spominek. Ob PPT prosojnicah smo si podrobneje prebrali o spominkih in si tudi ogledali nekaj primerov. Ob tem smo razpravljali o njihovi zanimivosti, namenu ter uporabnosti.

Ugotovili smo, da obstaja zelo veliko različnih možnosti za oblikovanje oziroma izdelavo spominka.

K spominkom spadajo predmeti, izdelki in storitve, ki predstavljajo posebnosti določenega kraja – te posebnosti so lahko naravne (jama, reka, gora ...) ali kulturne (različni izdelki, zgodovinske najdbe ...).

Namen spominka je širjenje teh posebnosti v nova okolja. Že sama beseda nam pove, da je njegov glavni namen, da nas spomni na kraj ali dogodek, ki smo ga nekoč doživeli.

Poznamo zelo veliko različnih vrst spominkov. To so lahko turistični vodiči, knjige, poštna znamke, razglednice, zloženke, lutke, makete, kulinarčni spominki, spominki s področja športa, glasbe, različne igre in igrače, turistično promocijski spominki, izobraževalni spominki ...

Preden smo se odločili, kaj bo naša tema za izdelavo spominka, smo izvedli kratko anketo, s katero smo Ajdovce spraševali, katere so po njihovem mnenju znamenitosti Ajdovščine. Največkrat omenjena znamenitost je bila reka Hubelj in zato smo slednjo izbrali za našo temo.

Po pridobljenih podatkih smo razmišljali o vrsti in namenu našega spominka. Odločili smo se, da bomo izdelali turistično-promocijski spominek, ki ima izobraževalni namen in je še posebej namenjen otrokom.

Preden smo se lotili dela, smo pregledali literaturo o Hublju. Ugotovili smo, da je ni veliko in da so podatki preveč zahtevni za otroke naše starosti. Prav zaradi tega se nam je porodila ideja, da bi pripravili spominek, ki bi bil zanimiv, poučen in razumljiv vsem, tudi mlajšim otrokom.

Z branjem literature smo izpisali podatke, ki so se nam zdeli najpomembnejši za predstavitev reke Hubelj. Reko bomo v nadaljevanju tudi podrobneje predstavili. Iz izpisanih podatkov smo poiskali tiste, ki so se nam zdeli najbolj enostavni in dovolj razumljivi otrokom.

Nato smo oblikovali zgodbo. Najprej smo si izmislili glavne like, ki nas vodijo skozi zgodbo in nam ob tem posredujejo podatke o reki Hubelj. Po ustvarjanju zgodbe se je začelo oblikovanje zgibanke. Ob tem nam je pomagala gospa Nataša Rupnik, učiteljica likovnega pouka na naši šoli. Začeli smo z zbiranjem fotografij za zgodbo, ki smo jo obogatili z ilustracijami učencev izbirnega predmeta Likovno snovanje.

Medtem se nam je porodila še ideja za dodatek k našemu spominku – kapljica hubeljske vode, ki smo jo poimenovali HU-BEL. Najprej smo razmišljali o tem, da bi hubeljsko vodo zajeli v plastično slamico. Ker pa se zavedamo škodljivosti onesnaževanja s plastiko, smo se odločili, da poiščemo novo rešitev – stekleničko iz stekla. Slednja bo večnamenska – kot obesek, magnet ali pa enostavno spominek, ki ga postavimo na polico.

ANKETA IN REZULTATI

Za predstavitev reke Hubelj smo se odločili, ker se je večina članov krožka strinjala, da je prav naša reka zelo pomembna. Izvedli smo tudi anketo, ki smo jo razdelili našim bližnjim, sorodnikom, sosedom ...

Zanimalo nas je, po čem je Ajdovščina znana in kateri spominek bi po njihovem mnenju uspešno predstavljal Ajdovščino.

V nadaljevanju predstavljamo rezultate naše ankete: V anketi je sodelovalo 40 udeležencev različnih starosti.

V tabelah vam predstavljamo rezultate.

1. PO ČEM SE VAM ZDI ZNANA AJDOVŠČINA?

Odgovori	Število odgovorov:
Burja	18
Izvir Hublja, reka Hubelj	25
Otliško okno	2
Rimsko obzidje, rimski ostanki	8
Bitka pri mrzli reki	1
Industrija	12
Kamenje na strehah	4
Vino	2
Znani ljudje (Veno Pilon, Danilo Lokar)	6

Tabela 1: Rezultati ankete 1

Glede na rezultate vidimo, da ima Ajdovščina veliko znamenitosti in posebnosti, s katerimi se lahko predstavlja svetu. Največ vprašanih je kot eno od znamenitosti izpostavilo reko Hubelj, kateri sta sledili burja in industrija.

2. KATERI SPOMINEK BI USPEŠNO PREDSTAVJAL AJDOVŠČINO?

Ker so bili odgovori zelo različni, smo se odločili, da bomo podatke najprej razvrstili glede na različne znamenitosti, pod slednjimi pa bomo še predstavili primere spominkov, ki so jih anketiranci zapisali.

Znamenitost	Vrsta spominka	Število
Burja	magneti	6
	steklena krogla	1
	kip	2
Rimski ostanki	makete obzidja	8
	magneti	13
Kmetijstvo	kmetijski izdelki	4
Hubelj	steklenica	3
	razglednica	12
	zapestnica	10

Tabela 2: Rezultati ankete 2

Če odmislimo znamenitosti in pogledamo samo vrste spominkov, vidimo, da so vprašanim najljubši magneti. Ko smo razmišljali, zakaj, smo se strinjali, da so magneti res zelo pogost spominek, ki ga ljudje radi kupujejo, saj jih spomni na lepa doživetja.

Zelo zanimiv nam je bil predlog steklene krogle. Tega smo tudi nadgradili. Zamislili smo si kroglo, v kateri je postavljena hiška s kamni na strehi, okoli nje pa je listje. Izak je to zamisel tudi izvedel. Namesto krogle je uporabil stekleno vazo. Vanjo je nadrobil liste in namestil ventilator. Ob vklopu ventilatorja so se listki začeli vrteti in s tem ponazarjati burjo. Ideja se nam je zdela dobra, vendar smo jo zaradi stroškov, ki bi nastali ob izdelavi, opustili.

HUBELJ

REKA HUBELJ

Da bi lahko oblikovali zanimivo zgodbo o reki Hubelj, smo najprej morali spoznati njene značilnosti in posebnosti.

Branje literature nam je predstavljalo kar nekaj težav, saj smo ugotovili, da je večina besedil namenjenih starejšim. Pri razlagi manj znanih besed smo si pomagali s spletom. Ugotovili pa smo tudi, da o Hublju ne najdemo veliko literature.

Informacije smo poiskali tudi pri našem učitelju geografije, gospodu Andreju Kogoju, ki nam je z velikim veseljem priskočil na pomoč in nam povedal veliko zanimivih podatkov na nam bolj razumljiv način.

V nadaljevanju vam predstavljamo podatke o reki. Z njihovo pomočjo smo oblikovali besedilo za del našega spominka – turistično zgibanko za otroke.

Osnovni podatki

Nadmorska višina izvira: 260 m

Dolžina Hublja: 5 km

Temperatura vode: 7–8 °C

Pritoki:

desni: Lokavšček

levi: Grivški potok, Repetinec,
Polževski potok



*Slika 1: Izvir reke
Hubelj*

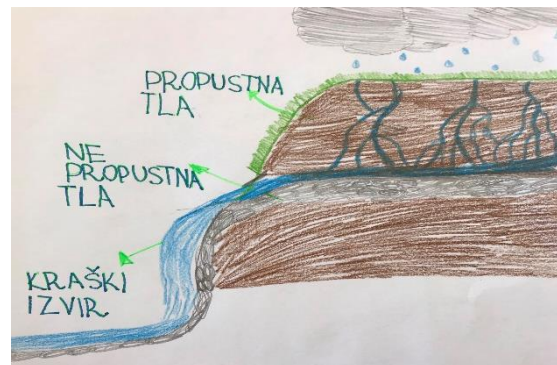


Slika 2: Reka Hubelj

Hubelj je reka, ki ima za razvoj Ajdovščine zelo pomembno vlogo, hkrati pa nam v njegovi okolici ponuja zelo veliko naravnih in tudi kulturnih znamenitosti. Ima status naravnega spomenika.

Izvira na Fužinah – ob vznožju planote Trnovskega gozda. Zanimalo nas je, zakaj Hubelj izvira prav na tem mestu. To informacijo smo dobili pri našem učitelju geografije – gospodu Andreju Kogoju.

Povedal nam je, da je Trnovska planota sestavljena iz apnencev in dolomitov, ki propuščajo padavine in se ob stiku z nepropustno kamnino – flišem zberejo in na dan pridejo kot kraški izvir.



Slika 3: Kraški izvir

Izvor imena reke do danes ni popolnoma znan. Nekateri menijo, da so ga poimenovali Langobardi. Beseda Hubelj naj bi pomenila hudournik.

Zelo znana pa je tudi ljudska pripoved o nastanku reke. Da je res ljudska, se kaže tudi v tem, da lahko najdemo več različic.

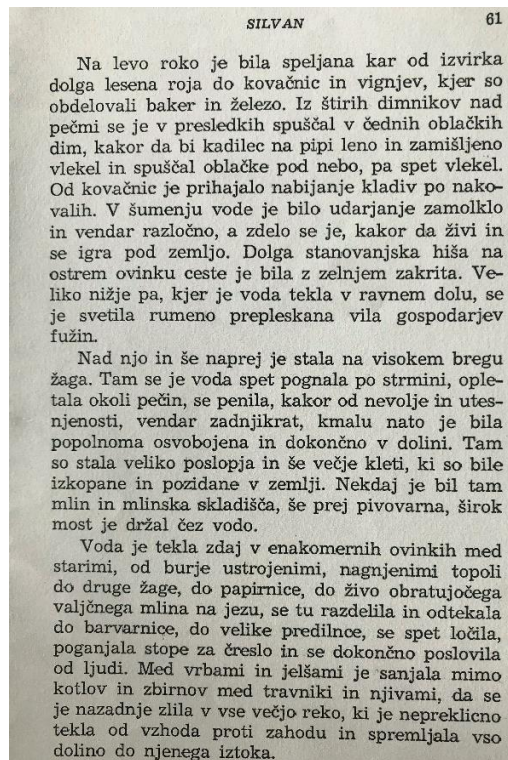
V dolini ni bilo vode, ljudje so trpeli veliko pomanjkanje.

Velikanu, ki je ležal na skalah Gore, so se zasmilili, zato jim je hotel pomagati, a ni vedel, kako. Prikazale so se dobre vile in mu rekle: »Velikan, imaš dobro srce, ker hočeš pomagati ubogim ljudem. Pod skalami je zakopan izvir, le izkopati ga moraš. Pa vso srečo, velikan!« so še vzkliknile in izginile. Velikan je začel kopati in valiti skale. Od napora je ječal: »Hu, hu, hu ...« Zaradi hrupa je privabil radovedne palčke, ki so ga začeli spodbujati: »Belj, belj, belj ...« Vse skupaj pa se je slišalo kot HU-BELJ! Ko je velikan odvalil močno skalo, je iz stene bruhnila hladna voda in deroča reka Hubelj.

Strašna vročina je bila. In suša. Na njivah so bile za prst debele poke. Zelenje je ovenelo, listje je padalo z dreves, četudi je bil komaj avgust ... Ljudje v Dolini so molili in prosili Boga za vodo. Bog je naredil tako, da so njih prošnje slišale vile, ki so živele v Gori. In one so prosile prijatelja velikana. Velikan jih je poslušal in začel kopati v skalo. Bilo je vroče in težko je dihal. »Hu! Hu! Hu!« je stokal in tolkel po skali, a bat je kar odletal od nje. »Belj! Belj! Belj!« so mu dajale korajžo vile. Velikan je res bolj in bolj udarjal in naenkrat je skala počila. Iz votline v Gori je pridrla voda. Spodnesla je velikana, da je padel na rit. In ga

pahala pred sabo. Upiral se je in grabil z rokami, tako da je za njim ostajala globoka struga do reke Vipave. Po njej še danes teče hudournna reka, ki so ji ljudje zrekli HU-BELJ.

Hubelj je v svoji noveli z naslovom *Silvan* opisal tudi Danilo Lokar, ajdovski pisatelj, po katerem naša šola nosi ime.



Slika 4: Del besedila iz novele, ki opisuje Lokarjevo doživljanje Hublja

Hubelj je hudourniška reka, kar pomeni, da ob obilnem deževju naraste, ob suši pa ga skoraj ne vidimo. Izvira iz veliko lukenj. Nad stalnimi izviri sta dve jami, ki po deževnih obdobjih občasno postaneta bruhalnika in s tem še posebej lepšata izvir. Največja jama se imenuje Veliki Hubelj in se nahaja na nadmorski višini 280 m, druga pa Hubljeva kuhinja (luknja), ki do sedaj še ni bila tako dobro raziskana. Oba bruhalnika sta najbolj aktivna nekaj dni po deževju. Po obdobju suše izvira upadeta.



Slika 5: Izvir Hublja ob močnem deževju



Slika 6: Izvir Hublja v sušnem obdobju

Vir: <http://www.vipavskadolina.si/odkrivaj/dediscina/naravna-dediscina/naravne-znamenitosti> (privzeto: 13. 12. 2018).

Hubeljska voda je zelo pomembna tudi kot vir pitne vode, saj oskrbuje celotno Vipavsko dolino, del Krasa in Goriške. Izvir Hublja je največji izvir pitne vode v dolini.

Pri izviru se lahko odžejamo s hladno in čisto vodo, ki je še posebej dobrodošla v toplih poletnih dneh.



Slika 7: Pipa pri izviru Hublja

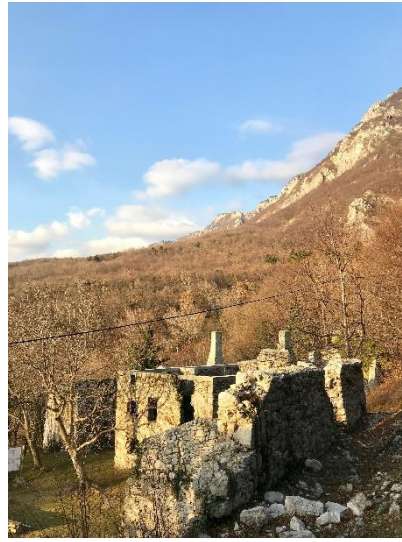
HUBELJ SKOZI ZGODOVINO

Že stari Rimljani so prepoznali in izkoriščali naravne danosti Hublja. Najbolj poznana dejavnost, ki sega že v njihovo dobo, je fužinarstvo. Ob Hublju ste se razvili dve pomembni obrtni in industrijski središči, na Fužinah in v Palah. Hubelj je poganjal mnogo dejavnosti, ob njem je bilo poleg fužin in valjarne bakra še veliko mlinov, stop, žag, kasneje je gnal elektrarne in celo tovarno testenin, električnih naprav, pivovarno ... Je pomemben energetski vir. Mnogo

zanimivih ostankov nekdanjih obratov je še mogoče najti na sprehodu ob bregovih reke, tudi ruševine stare valjarne in mogočne ter lepo ohranjene peči nekdanjih fužin.



Slika 8: Ostanki fužin 1



Slika 9: Ostanki fužin 2

Hubelj je reka, ki je zelo pomembno vplivala na razvoj industrije mesta. Poleg fužin je ob njem nastala tudi hidroelektrarna, tiskarna, več mlinov, ribogojnica, pivovarna, tovarna testenin ... Danes vodo iz reke uporablja tudi znano podjetje Fructal. Uporablja jo pri proizvodnji sokov.



Slika 10: Hubelj skozi zgodovino (Vir: Fužine 450 let)

REKA, KI DELI

Do konca prve svetovne vojne, v Avstro-Ogrski, je Hubelj predstavljal deželno mejo med deželo Kranjsko in Goriško škofijo. Današnjo Ajdovščino je delil na dva dela, na Ajdovščino (Goriška grofija) in na Šturje (dežela Kranjska).

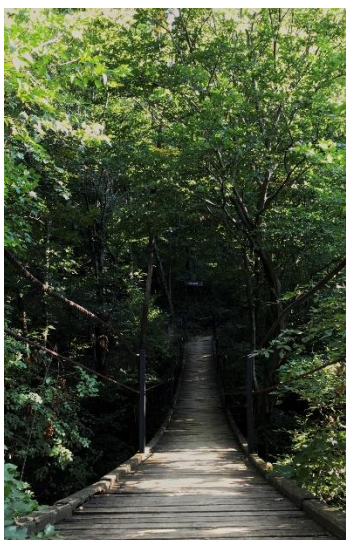


Slika 11: Skica meje med Kranjsko in Goriško

PRILOŽNOST ZA AKTIVNE IN POUČNE IZKUŠNJE

Poleg tega, da se lahko ob Hublju naužijemo lepote narave, nam pot ob njegovi strugi ponuja zelo veliko možnosti za aktivne in tudi poučne izkušnje.

Ena najbolj poznanih je Učna pot. To je krožna pot, ki nam skozi 24 postaj prikazuje naravne značilnosti okolja – na njej lahko spoznavamo in opazujemo številna drevesa, ki so še posebej označena s tablami, srečamo lahko različne živali in se naučimo tudi nekaj o zgradbi tal, ki nam jo prikazuje prerez. Izhodišče poti je v športnem parku Pale. Pot do izvira Hublja traja približno 20 minut zmerne hoje in nenehno poteka ob strugi reke, ob kateri je veliko skritih kotičkov za uživanje v miru in naravi. Še posebej lepi so tolmunji, ki jih je oblikovala reka.



Slika 12: Učna pot 1



Slika 13: Učna pot 2



Slika 14: Učna pot 3

Poleg hoje ali teka po učni poti se lahko do izvira Hublja odpravimo tudi po cesti, ki ima s pločniki urejeno sprehajalno pot. Ta pot ni priljubljena le med tekači in sprehajalci, na poti srečamo tudi veliko kolesarjev.

TURISTIČNI SPOMINEK IN DEJAVNOSTI, POVEZANE Z NJIM

Naš turistični spominek je sestavljen iz dveh delov – turistične zgibanke o Hublju in epruvete s kapljico hubeljske vode v različicah magnetov, obeskov ali samo predmeta za na polico.

Izdelovanje našega turističnega spominka je potekalo v naslednjih korakih:

1. Izbira teme za spominek,
2. izbira namena in oblike spominka,
3. načrtovanje izdelave,
4. izdelava spominka.

O izbiri teme in namenu smo že pisali. Izbrali smo si reko Hubelj, saj je po našem mnenju in največjem številu vprašanih ena najbolj izstopajočih znamenitosti mesta in okolice.

Želeli smo izdelati spominek, ki bi na zanimiv način predstavil Hubelj in bil razumljiv tudi mlajšim otrokom. Nato smo začeli z oblikovanjem zgodbe za našo zgibanko. Zgodbo smo oblikovali z možgansko nevihto.

Nato smo za pomoč vprašali gospo Natašo Rupnik, učiteljico likovnega pouka na naši šoli. Z velikim veseljem nam je priskočila na pomoč pri oblikovanju in izgledu naše zgibanke. Pri Ilustracijah sta sodelovali tudi učenki Evelin Bajc in Tereza Štrancar.

OPIS IN UPORABA TURISTIČNEGA SPOMINKA

V knjigi nastopata dva glavna junaka – deček Hubert in deklica Ajda. Teh imen nismo izbrali naključno – z njima smo želeli vzbuditi povezavo na besedi Hubelj in Ajdovščina.

Zgodba govori o Ajdi in Hubertu, ki se odpravita na raziskovanje po učni poti, ki vodi k izviru Hublja. Kar naenkrat se stemni in otroka zaideta naravnost v glavno jamo rečnega izvira – Veliki Hubelj. Tam ju preseneti škrat, ki jima pove zanimivo zgodbo in ju popelje na poučno pot, na kateri izvesta veliko podatkov o reki. Otrokoma na enostaven način predstavi reko in njen pomen.

Naš spominek je sestavljen iz zgibanke in kapljice hubeljske vode, ki je ujeta v mini stekleničko. Bralci lahko opazujejo prave fotografije, ki so prepletajo z ilustracijami. Z uporabo slednjih smo želeli zgibanko približati mlajšim otrokom. Tudi zgodba je prav iz tega razloga zapisana z velikimi tiskanimi črkami, njena vsebina pa je preprosta in ne vsebuje nerazumljivih podatkov.

Na zgibanko je z vrstico pritrjen tudi škrat Jamko, s katerim smo še dodatno želeli popestriti doživetje ob branju. Glavni namen uporabe gibljivega škratka je spodbuditi uporabnike, da bi se z zgibanko odpravili na pot in poskušali posneti čim bolj izvirne fotografije ob poti do izvira Hublja tako, da na njih uporabijo tudi škratka Jamka. Škratek bo imel še eno posebnost – okrog pasu bo imel opasano mini stekleničko s pravo hubeljsko vodo.

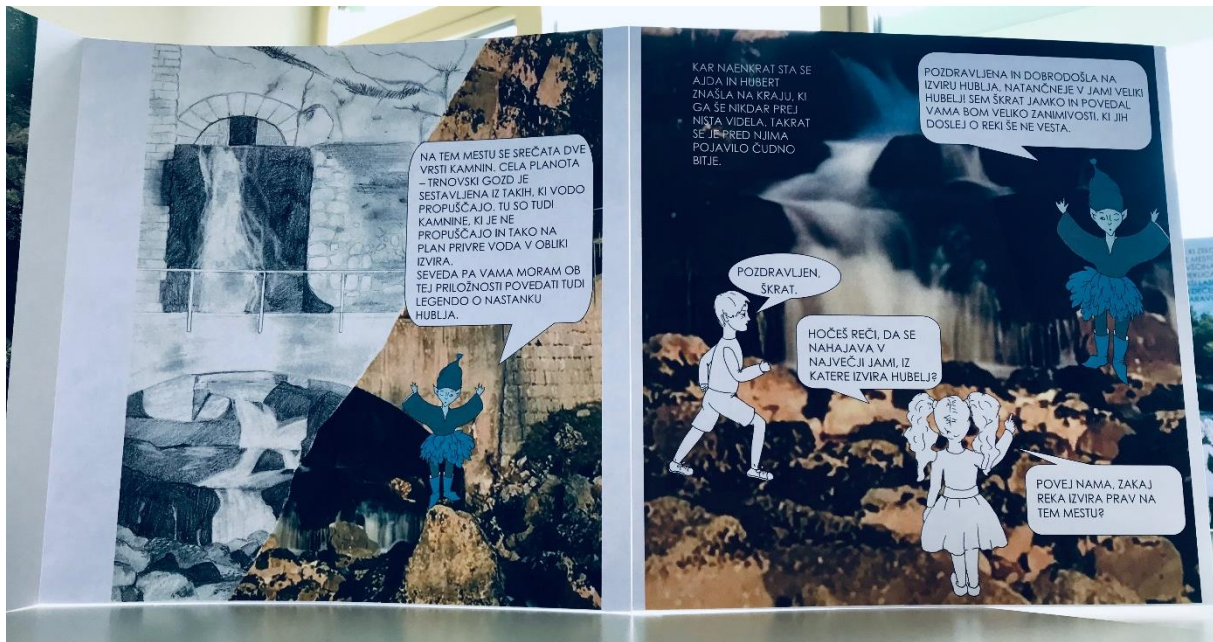
V nadaljevanju vam prikazujemo del vsebine iz naše zgibanke.



Slika 15: Naslovnica zgibanke s škratkom Jamkom in stekleničko s kapljico vode



Slika 16: Zgibanka s premikajočim škratkom



Slika 17: Ajda in Hubert v jami Veliki Hubelj srečata škratka Jamka



Slika 18: Fotografija Hublja z legendo o njegovem nastanku



Slika 19: Škratek pripoveduje o pomenu Hublja za prebivalce Vipavske doline



Slika 20: Premikajoči škratek Jamko z opasano »kapljico hubeljske vode«

TRŽENJE IN AKTERJI, KI BI TO LAHKO TRŽILI

Z besedo trženje smo imeli kar precej težav. Razlago smo poiskali v Slovarju slovenskega knjižnega jezika.

Ko smo oblikovali spominek, nismo želeli samo, da bi ga ljudje prelistali, temveč bi ga uporabili na sprehodu ob Hublju. Spodbudili bi jih, da se odpravijo na pot po učni poti do izvira Hublja, se tam ustavijo, preberejo zanimivosti in legendo o reki, prelistajo našo zgibanko, poskušajo dobiti kraje, ki so na fotografijah, se odpravijo do fužin ...

Naših spominkov ne moremo prodajati, razmišljali pa smo o zbiranju prostovoljnih prispevkov. Del sredstev bi kasneje namenili za material in peko palačink ob dnevu Očistimo gore, ki ga namerava izvesti Mladinski odsek Planinskega društva Ajdovščina. S tem bi polepšali dan otrokom, ki bi se akcije udeležili in naredili naravo lepšo in bolj čisto.

Pri oglaševanju uporabe našega spominka bi lahko uporabili različne načine. Te predstavljamo v nadaljevanju.

PRIPRAVA PREDSTAVITVE SPOMINKA NA ŠOLI

Na šoli bomo organizirali predstavitev našega spominka na podoben način, kot smo si ga zastavili za našo predstavitev na turistični tržnici. Povabili bomo učence in učitelje naše šole ter starše in ostale znance. Spodbudili jih bomo k branju in tudi k sprehodu do izvira Hublja z našo zgibanko ter k ustvarjanju izvirnih fotografij s skratkom.

DELITEV PREKO DRUŽBENIH OMREŽIJ

Zelo dobra priložnost se nam zdijo tudi družabna omrežja – ustanovili bi skupino, kjer bi bila predstavljena naša zgibanka. Tistim, ki bi jo želeli imeti, bi zgibanko brezplačno predali in jih spodbudili, naj fotografirajo svoja doživetja na poti in jih delijo s to skupino.

Ker je v naši zgibanki skratek gibljiv, bi jih spodbudili, da naj med sprehodom poskušajo odkriti čim več zanimivih točk na poti do izvira Hublja in ob njegovi strugi ter pri tem na čim bolj izviren način vključijo še našega skratka. Te fotografije bi nato delili v skupino. Lahko bi pripravili tudi igro, kjer bi najbolj izvirna fotografija prejela nagrado – družabno igro na temo spoznavanja znamenitosti Ajdovščine.

SODELOVANJE Z RAZLIČNIMI TURISTIČNIMI AKTERJI V AJDOVŠČINI

Našo zgibanko in aktivnosti bomo zagotovo predstavili tudi TIC Ajdovščina, Mladinskemu centru Ajdovščina, nesli jo bomo tudi v trgovino Darovi Vipavske, kjer prodajajo le izdelke iz Vipavske doline. Slednja je sodelovanje že potrdila. Izvod bi podarili tudi Lavričevi knjižnici Ajdovščina.

ZAKLJUČEK

Ob pisanju naloge smo se počutili kot pravi raziskovalci. Ugotovili smo, da pisanje turistične naloge ni enostavno, vendar nam je to ob pomoči naše mentorice uspelo.

Spoznali in naučili smo se veliko novih ter zanimivih podatkov o reki Hubelj. Menimo, da bi lahko slednjo še bolj približali turistom in obiskovalcem Ajdovščine oziroma Vipavske doline.

Ko smo zbirali ideje za izdelavo spominka, smo imeli v mislih dva cilja – oblikovati spominek, ki bo poučen in razumljiv ter privlačen tudi mlajšim otrokom. Prav zato se nam je izdelava zgibanke zdela še posebej primerna.

Beseda trženje nam je predstavljala kar nekaj težav. Bistvo našega spominka ni njegova prodaja, saj to v našem primeru ni dovoljeno. Lahko pa bi zbirali prostovoljne prispevke, del katerih bi lahko porabili za dejavnosti čiščenja okoliških gora, ki ga organizira mladinski odsek Planinskega društva Ajdovščina.

Našo zgibanko želimo pokazati in predati različnim akterjem, ki se ukvarjajo s promocijo Vipavske doline.

Želimo si, da bi z našim turističnim proizvodom prispevali k boljši prepoznavnosti Ajdovščine, še posebej reke Hubelj ter da bi bili ob branju zgibanke navdušeni tako veliki kot majhni pohajači. Upamo, da bomo prihodnosti lahko občudovali veliko fotografij s poti proti Izviru Hublja, iz katerih se bo nagajivo smehljaj naš škratek Jamko.

NAČRT PREDSTAVITVE NA TURISTIČNI STOJNICI

IZGED STOJNICE

Naša stojnica bo dobila izgled izvira Hublja.



Slika 21: Izgled stojnice

DEJAVOSTI, S KATERIMI BOMO PRIVABLJALI MIMOIDOČE

Ker v našem turističnem spominku nastopajo liki – Ajda, Hubert, Jamko, velikan in palčki, bomo slednje tudi uporabili za privabljanje ljudi. Trije učenci bodo predstavljali Ajdo, Huberta in Jamka. Njihova naloga bo, da bodo privabljali mimoidoče k poslušanju pripovedi o nastanku izvira Hublja ter jim predstavljali naš spominek – zgibanko in kapljico vode HU-BEL.

Na stojnici bodo ostali učenci igrali pripoved o nastanku izvira Hublja, zato bodo oblečeni v velikana, vile in palčke.

Po odigrani igri bomo obiskovalcem naše stojnice ponudili stekleničke ali kozarčke hubeljske vode – navadne ali z okusom, ki ga bomo pridobili z uporabo lokalnega sadja.

Na stojnici bi imeli tudi prenosni računalnik, kjer bi se na PPT predstavitvi vrtele fotografije izvira Hublja, učne poti in poti od Fužin do Pal. Obiskovalce bi tudi spodbudili, naj poiščejo našo Facebook stran in sodelujejo v prej predstavljeni aktivnosti.

VIRI IN LITERATURA

- Bačar, Stanislav: *Fužine: 450 let*. 12. november 1561 – 12. november 2011. Ajdovščina: Občina Ajdovščina 2011.
- Černigoj, F., Karim, S.: *Hoja za besedo*. Ajdovščina: Občina Ajdovščina 2012.
- Černigoj, V., Čibej, B., Čibej, L.: *Ob Hublju*. Vodnik po naravoslovni učni poti. Ajdovščina: DIT – Društvo inženirjev in tehnikov gozdarstva Posočja 1999.
- Lokar, Danilo: *Silvan*. Ljubljana: Cankarjeva založba 1970.
- *Hubelj: reka življenjske moči in mnogih posebnosti*. Ajdovščina: Občina Ajdovščina 2007.
- *Spoznajte raznolikost življenja ob Hublju*. Informator 356, št. 8, str. 4. (Goriška, november 2017).
- http://kraj.eu/slovenija/izvir_hublja/slo (privzeto: 7. 12. 2018).
- <http://www.vipavskadolina.si/odkrivaj/dediscina/naravna-dediscina/reke-in-izviri> (privzeto: 7. 12. 2018).
- <http://www.vipavskadolina.si/odkrivaj/dediscina/naravna-dediscina/naravne-znamenitosti> (privzeto: 11. 12. 2018).
- <https://www.ajdovscina.si/ajdovscina/zgodovina/> (privzeto: 11. 12. 2018).
- <http://eko-generacija.org/?p=2817> (privzeto: 1. 12. 2018).
- http://www.mizs.gov.si/fileadmin/mizs.gov.si/pageuploads/podrocje/odrasli/Gradiva_ESS/CVZU/partnerstva/CVZU_13PARTNERSTVA_ZIKC_Turistici.pdf (privzeto: 13. 12. 2018).